

les îles baléares et les croisèrent avec le dogue de la péninsule ibérique qui s'y trouvait déjà. Au début du 18^{ème} siècle, les combats de chiens et avec des taureaux étaient très répandus en Angleterre, de sorte que les anglais résidant dans les îles baléares cherchèrent un chien apte à de tels combats. C'est de là que provient le nom de Ca de Bou, chien à taureau.

Dans le livre des Origines espagnol publié en 1923, l'existence de cette race est attestée. En 1929, le premier sujet Ca de Bou fut inscrit et obtint un prix lors de l'exposition canine à Barcelone.

ASPECT GENERAL : Typiquement molossoïde, il est de taille moyenne, légèrement allongé, fort et lourd. La différence entre les sexes est marquée, surtout en ce qui concerne la tête qui est plus volumineuse chez le mâle que chez la femelle.

COMPORTEMENT / CARACTERE : Bien que d'un caractère pacifique, il peut, selon les circonstances, faire preuve d'intrépidité et de courage. Sociable dans ses contacts avec les hommes, il est fidèle et attaché à son maître. Dans sa fonction de gardien et de défenseur, il est insurpassable. Au repos, il inspire confiance et est sûr de lui ; en éveil son regard devient pénétrant.

TETE : Puissante et massive.

REGION CRANIENNE :

Crâne : Il est grand, large et presque carré ; tout spécialement chez le mâle, sa circonférence dépasse le tour de poitrine mesuré à la hauteur du garrot. Le front est large et plat, le sillon frontal marqué ; vu de face la forme du crâne masque l'occiput. Les lignes supérieures du crâne et du chanfrein sont presque parallèles, légèrement convergentes.

Stop : Vu de profil, il est marqué et proéminent ; vu de face, on ne le perçoit que grâce aux arcades sourcilières qui délimitent un sillon frontal prononcé.

REGION FACIALE : Les muscles maxillaires sont forts, saillants et s'étendent jusque dans la région oculaire moyenne ; bien que quelques plis puissent se former latéralement sur les muscles des mâchoires, on

peut affirmer que dans l'ensemble la peau de la tête ne présente pas de plis.

Truffe : Noire et large ; entre les narines, le philtrum est bien dessiné.

Museau : Partant de l'angle interne de l'œil, il est large et conique, rappelant de profil un cône tronqué avec base large.

La ligne supérieure du chanfrein est droite et légèrement ascendante. La longueur du museau se rapporte à la longueur du crâne comme 1 à 3.

Lèvres : La lèvre supérieure couvre l'inférieure jusqu'au milieu du museau, où se trouve la commissure. La lèvre supérieure est bien jointive, alors que l'inférieure forme quelques plis dans sa partie centrale, de sorte que, quand la gueule est fermée, les lèvres ne frappent pas. La muqueuse buccale est rouge et présente des stries transversales marquées ; le bord des gencives est noir.

Mâchoires/dents : Les os des mâchoires sont forts avec des incisives correctement alignées, des canines bien séparées et une denture complète, blanche et solide qui présente un articulé prognathe ; sans être exagéré, ce prognathisme inférieur ne doit pas dépasser un centimètre. Quand la gueule est fermée, les dents ne doivent pas être visibles.

Yeux : Grands, ovales, avec ouverture palpébrale large, prononcée et placée légèrement de biais ; iris d'une couleur la plus foncée possible en accord avec la couleur de la robe ; les yeux ne doivent pas laisser voir la conjonctive ; de face, on ne voit pas le blanc de l'œil ; ils sont implantés bas et bien séparés l'un de l'autre.

Oreilles : Insérées haut et latéralement, elles sont plutôt petites ; tirées et plissées vers l'arrière, elles laissent voir la face interne du pavillon de l'oreille ; il s'agit d'une oreille dite en forme de rose. Au repos, la pointe de l'oreille est placée plus bas que la ligne de l'œil.

COU : Solide, épais, bien proportionné par rapport à l'ensemble ; la largeur de son attache thoracale correspond environ au diamètre de la tête ; il se fond harmonieusement dans le garrot. La peau est un peu lâche ; un léger fanon est admis.

CORPS :

Rein et flancs : Courts, relativement étroits, formant une courbure prononcée vers la croupe

Croupe : Approximativement 1 à 2 cm plus haute que le garrot ; inclinée de 30° par rapport à l'horizontale, elle est un peu plus étroite que la cage thoracique.

Thorax : Cage thoracique légèrement cylindrique, bien descendue jusqu'au niveau des coudes ; large au niveau du garrot, les pointes des omoplates étant séparées.

Ligne du dessous : Poitrine parallèle au sol, ventre remontant doucement ; il est légèrement relevé, jamais levretté.

QUEUE : D'implantation basse, elle est forte à sa racine et s'amenuise vers son extrémité qui atteint le jarret ; elle se termine en pointe. Au repos, elle tombe naturellement, alors qu'en action elle est légèrement courbe et relevée au niveau de la ligne du dos.

MEMBRES

MEMBRES ANTERIEURS :

Epaules : Modérément courtes, légèrement obliques, peu saillantes.

Bras : Droits et parallèles, bien séparés l'un de l'autre.

Coudes : Ecartés vu la largeur de la poitrine, mais jamais décollés.

Avant-bras : Bien musclés, droits, d'une ossature solide

Pieds antérieurs : Solides, avec des doigts forts, mais bien serrés et légèrement cambrés ; les coussinets sont faiblement pigmentés.

MEMBRES POSTERIEURS : Musclés, plus longs que les antérieurs.

Cuisses : Longues, articulations naturellement coudées.

Jarrets : Courts, droits et solides. Ergots indésirables.

Pieds postérieurs : Présentant dans leur ensemble une forme ovale, ils sont solides, avec des doigts forts et plus longs que ceux des pieds antérieurs. De préférence, les coussinets sont pigmentés.

ALLURES : L'allure typique de la race est le trot.

PEAU : Plutôt épaisse, bien appliquée au corps, sauf au cou où un léger fanon est admis.

ROBE

POIL : Court et rude au toucher.

COULEUR : Bringé, fauve et noir, couleurs recherchées dans cet ordre. Chez les bringés, on préfère les tons foncés ; chez les fauves les nuances intenses. Les taches blanches sont admises aux pieds antérieurs, au poitrail et au museau jusqu'à un maximum de 30% de la surface du corps. Le masque noir est également admis.

TAILLE ET POIDS :

Hauteur au garrot : Pour les mâles : de 55 à 58 cm,
Pour les femelles : de 52 à 55 cm.

Poids : Chez les mâles il varie de 35 à 38 kg,
Chez les femelles de 30 à 34 kg.

DEFAUTS : Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité et de ses conséquences sur la santé et le bien être du chien.

DEFAUTS GRAVES :

- ◆ Sujets chez lesquels la hauteur au garrot dépasse la hauteur de la croupe.
- ◆ Prognathisme inférieur dépassant 1 cm.
- ◆ Articulé en ciseaux ou en pince.
- ◆ Absence de 2 prémolaires.
- ◆ Sujets qui ne présentent pas une oreille en rose, c'est-à-dire des oreilles plates bien appuyées contre les joues ; ou des oreilles dressées à leur base, même si l'extrémité est en rose.
- ◆ Queue de type bulldog.
- ◆ Tout autre défaut grave qui s'écarte du standard.

DEFAUTS ELIMINATOIRES :

- ◆ Chien agressif ou chien peureux.
- ◆ Prognathisme supérieur.
- ◆ Yeux clairs ou jaunes.
- ◆ Oreilles ou queue coupées.
- ◆ Couleur blanche dépassant les 30% de la surface en d'autres endroits qu'aux antérieurs, au poitrail et au museau.
- ◆ Taches de n'importe quelle autre couleur.

Mesures indicatives pour un sujet standard

Poids	36kg.
Hauteur de la croupe	58 cm.
Hauteur au garrot	56 cm.
Tour de poitrine	78 cm.
Circonférence de la tête	59,5 cm.
Distance occiput-naissance de la queue	73 cm.
Distance occiput-extrémité du museau	22 cm.
Distance stop-extrémité du museau	8 cm.

Tout chien présentant de façon évidente des anomalies d'ordre physique ou comportemental sera disqualifié.

N.B. : Les mâles doivent avoir deux testicules d'aspect normal complètement descendus dans le scrotum.